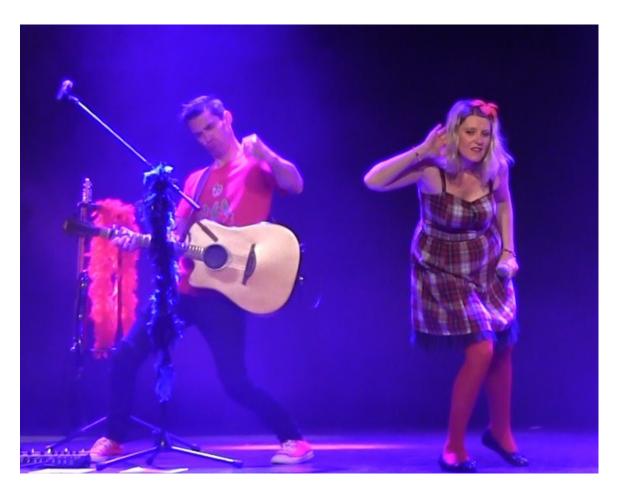
Le Concert des P'tits Pieds

Johanna & Samuel







Spectacle Jeune Public

Maternelle - 50 mn

LE SPECTACLE

Les p'tits pieds s'installent gaiement puis les lumières s'éteignent et le spectacle commence!

Samuel se met à rêver qu'il joue de la batterie sous les yeux interrogateurs de Johanna. On entend des «POUM !», des «TCHAC ! », des «TIBILIBILIBILIBILIBILALAPAM !» Les enfants commencent à taper dans les mains et à chanter !

Après une petite présentation, Johanna fait visiter sa maison ballon de la cuisine jusqu'au grenier où l'on s'installe pour une petite gymnastique pour se mettre en forme. L'ambiance s'électrifie quand Samuel change de guitare pour le plaisir de yeux et des oreilles. A peine le temps de mettre ses lunettes noires et un Rock'n'Roll endiablé commence... L'anniversaire de Samuel arrive à grand pas, Johanna lui a préparé un petit cadeau... Les enfants sont mis dans la confidence alors «Chut» c'est une surprise!

Et voilà, on s'amuse, on chante, on rit et tout d'un coup les ventres gargouillent... La réserve d'énergie diminue, c'est la faim qui arrive... Vite! Pour continuer le spectacle, il faut manger. Johanna a sous la main une vieille recette de ragoût de la sorcière Loopingamote. Bon pourquoi pas? Tentons, tournons, touillons et... goûtons... POUAH!!!

Un temps calme s'installe, les lumières s'abaissent...un petit point farceur apparaît comme par magie : par ici, par là ! Et non, là-bas ! Où ? Ah, Le revoilà ! Ah non, il est parti... Bon tant pis ! Le spectacle se termine sur une note festive, Johanna & Samuel donne rendez-vous aux enfants au Chicken Club pour faire la fête avec Monsieur Fox !

Quelques chansons traditionnelles réarrangées que petits et grands connaissent ponctuent ce spectacle.

Le «Concert des P'tits Pieds» est un spectacle festif et interactif. Les enfants sont invités à répéter, chanter, taper dans les mains, s'émerveiller, s'amuser et rire!

Répertoire original écrit et composé par Samuel Dissoubray (sauf «Ma Maison Ballon» et «Le ragoût de la sorcière» de Johanna Brioy) avec quelques chansons traditionnelles réarrangées.

Durée : 50 mn (public assis) Temps d'installation 1h30

Scène souhaitée mais non obligatoire (minimum 4m d'ouverture sur 3m de profondeur) Intérieur et extérieur / Autonomes en son et lumières jusqu'à 200 personnes Pour les salles équipées, se référer à la fiche technique







LES ARTISTES

Johanna Brioy

Chanteuse - Comédienne - Autrice - Compositrice - Réalisatrice



Après des études littéraires et théâtrales, plusieurs rencontres académiques sous la direction de la Cie Dram'bakus (Juliobona, Lillebonne), Johanna devient la chanteuse de l'orchestre Claude Courté et, en parallèle, donne la réplique à Didier Blons (Croquenote) dans plusieurs spectacles jeune public (*Sans tambour ni trompette*, *Bêtes de chant*). Elle croise la route d'autres musiciens, avec qui elle s'associe pour des concerts en Normandie (variété, rock, jazz, rétro, compositions personnelles).

En 2001, le Centre d'Expressions Musicales (CEM – Le Havre) lui propose une formation pour devenir professeur d'éveil musical au sein de l'école. Elle se perfectionne chez Enfance et Musique à Pantin et Musique et Santé à Paris puis intervient dans des écoles, centres de loisirs, ram, crèches. Elle devient professeur de chant et de théâtre pour enfants - adolescent(e)s et formatrice d'éveil musical.

En 2007, elle crée avec Marion Djemaa (flûtiste) son premier spectacle jeune public Lune.

En 2010, vient la rencontre avec Samuel Dissoubray qui donne naissance au duo Johanna & Samuel et à plusieurs spectacles jeune public : Le Bal des P'tits Pieds 1 & 2, Le Grimoire, Le Village à Croquer, Le Bal de Noël, L'Extraordinaire Voyage de Beau Doudou, Le Noël de Beau Doudou, Dans mon jardin, Le Bal des Ouistitis.

Depuis 2024, elle réalise ses clips sur sa chaîne YouTube (Johanna & Samuel).

Samuel Dissoubray

Musicien - Chanteur - Auteur - Compositeur - Réalisateur

Samuel commence à jouer de la batterie dès l'âge de 7 ans. Adolescent, il se tourne vers le piano puis la guitare devient son instrument de prédilection. Il commence à écrire ses chansons.

Il intègre différentes formations en Haute - Normandie : Moonshiners (Rock - 1998 à 2000), C'est les rats conteurs ! (Chansons pour enfants - 1997), Cabriole (Chansons pour enfants - 2005 à 2008) ainsi que différents orchestres de variétés.

Il poursuit ses études jusqu'à l'obtention d'une licence de musicologie.

Auteur, compositeur, il autoproduit plusieurs albums : "A la renverse" (2007), "Milliards" (2019), "Le Bal de Noël" (2023 - avec Johanna Brioy) et "Lottery" (2024).



Depuis 2010 il écrit et compose les chansons de plusieurs spectacles jeune public : *Le Bal des P'tits Pieds* 1 & 2, *Le Grimoire*, *Le Village à Croquer*, *Le Bal de Noël*, *L'Extraordinaire Voyage de Beau Doudou*, *Le Noël de Beau Doudou*, *Dans mon jardin*, *Le Bal des Ouistitis*.

Depuis 2018, il réalise ses clips sur ses chaînes YouTube (Samuel Lonesome, Johanna & Samuel)

CONTACT

Johanna Brioy 06 14 36 69 14 - contact@johannaetsamuel.fr www.johannaetsamuel.fr





